

Biographie

Corinna Liebler wurde in Ludwigsburg geboren.

Nach dem Abitur studierte sie Klavier an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart bei Keiko Wakamatsu.

Gleichzeitig belegte sie Musiktheorie als zusätzliches Hauptfach.

Ihre künstlerische Ausbildung setzte sie an der Hochschule der Künste Berlin bei Prof. Klaus Hellwig und bei Maria Curcio in London fort.

Meisterkurse belegte sie bei Karl-Heinz Kämmerling, Leonard Hokanson, Gyorgy Sebok, Hans-Peter und Volker Stenzl u.a.

Corinna Liebler hat sich als Pianistin sehr vielseitig im Konzertleben etabliert. Sie konzertierte als Liedbegleiterin und Kammermusikpartnerin u.a. im Rahmen der Kammerkonzerte des Staatstheaters Stuttgart und der Hohenloher Kultursommers.

Als Chorbegleiterin umfasst ihr Repertoire die wichtigsten Werke der klassisch-romantischen Chorliteratur. Sie konzertierte mit dem Reutlinger Kammerchor, dem Hochschulchor der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg und vielen anderen.

Sie erarbeitete zudem literarisch-musikalische Programme mit den Sprechern Prof. Rainer Wolf (Berlin) und Claudia Schojan und ihren Lied/Kammermusikpartnern Maren Jacob (Sopran), Alicja Ratusinska (Flöte) und Katrin König (Klavierduo), die alle vielfach zur Aufführung kamen.

Ihre gelegentlichen Ausflüge in den Bereich Jazz waren in Konzerten mit dem Jazzposaunisten und Pianisten Uli Gutscher zu hören.

Corinna Liebler engagiert sich leidenschaftlich als Klavierpädagogin. Sie ist Lehrbeauftragte der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg, wo sie eine Klavierklasse für Lehramtsstudenten leitet. Außerdem unterrichtet sie am Helene-Lange-Gymnasium in Markgröningen Klavier und Gehörbildung. Ihr Schwerpunkt ist dabei die Vorbereitung der Musikabiturprüflinge und Aufnahmeprüfungskandidaten für Musikhochschulen.

